

Amíg Tart

Depresszió

Amíg Tart

Words by Halász Ferenc

Music by Depresszió

Moderate ♩ = 104

FŐTÉMA

1

T
A
B

6

9

VERZE (0:27)

12

X X X X X X X 0 X X X 1 1

14

X X X X X X X 0 X X X 8 13 X X X X X 0 X X X 1 1

VERZE

16

Musical notation for measures 16-17. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 8-13, X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 1-1.

18

Musical notation for measures 18-19. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 8-13, X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 1-1.

FÓTÉMA

20

Musical notation for measures 20-21. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 8-13, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0.

23

Musical notation for measures 23-25. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0.

26

Musical notation for measures 26-28. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0, 1-0-0-0, 1-0-1-0-0-0-0.

VERZE (1:04)

29

Musical notation for measures 29-30. The top staff shows guitar chords with slash marks. The bottom staff shows fret numbers: X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 1-1, X-X, X-X-X, X-0, X-X-X, 8-13.

31

X-X X-X-X X-0 X-X-X-1-1 X-X X-X-X X-0 X-X-X-8-13

VERZE

33

X-X X-X-X X-0 X-X-X-1-1 X-X X-X-X X-0 X-X-X-8-13

35

X-X X-X-X X-0 X-X-X-1-1 X-X X-X-X X-0 X-X-1

REFRÉN (1:24)

38

0-0-0-0-0-2 2-2-2-2-2-2 3-3-3-3-3-5 5-5-5-5-5-5

42

0-0-0-0-0-2 2-2-2-2-2-2 3-3-3-3-3-5 5-5-5-5-5-5

FŐTÉMA

46

1-0-0-0-1-0-1-0-0-0-0 1-0-0-0-1-0-1-0-0-0-0 1-0-0-0-1-0-1-0-0-0-0

73

2-2-2-2-2-2-2-2 | 3-3-3-3-3-5 | 5-5-5-5-5-5-5-5 | 0-0-0-0-0-2

77

2-2-2-2-2-2-2-2 | 3-3-3-3-3-5 | 5-5-5-5-5-5-5-5 || 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3

81

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3

85

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3

89

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-3-5-3 | 0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0